

# Índice

|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Prefacio y agradecimientos .....           | 7  |
| Introducción y líneas teóricas .....       | 9  |
| El caudillo como padre .....               | 10 |
| La máquina dictatorial .....               | 15 |
| La doble naturaleza de la repetición ..... | 22 |
| Repetición y máquina dictatorial .....     | 25 |
| Los capítulos .....                        | 29 |

## Capítulo I

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Moneda falsa: <i>El material humano</i> de Rodrigo Rey Rosa ..... | 37 |
| Origen del archivo policial .....                                 | 40 |
| Una máquina de vigilancia: <i>El Señor Presidente</i> .....       | 42 |
| Panopticismo y tortura .....                                      | 47 |
| Copia y simulacro .....                                           | 51 |
| El dictador como <i>residuum</i> .....                            | 55 |
| Violencia post-archivo .....                                      | 60 |
| Destrucción de la forma .....                                     | 66 |

## Capítulo II

|                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------|----|
| El monstruo bajo el agua: <i>Los felinos del Canciller</i> de R. H. Moreno |    |
| Durán .....                                                                | 75 |
| Simulacro como espectáculo .....                                           | 76 |
| Reducción triple .....                                                     | 81 |
| Incesto como agotamiento .....                                             | 91 |
| <i>Formosa superne</i> : el monstruo bajo el agua .....                    | 95 |
| El regreso .....                                                           | 98 |

## Capítulo III

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| La máquina dictatorial: Juan Vicente Gómez .....       | 107 |
| <i>Oficio de difuntos</i> de Arturo Uslar Pietri ..... | 109 |
| La función del mito .....                              | 112 |
| El brujo de los Andes .....                            | 116 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| El padre blanco .....                                | 124 |
| La mano en la rienda .....                           | 134 |
| Acople: El vampiro de los Andes .....                | 143 |
| Acople: El espectro .....                            | 157 |
| Ladrones en casa de Diógenes Escalante .....         | 157 |
| En diálogo con la sin-razón .....                    | 161 |
| Carlos Delgado Chalbaud: El dictador ilustrado ..... | 177 |
| Acople: Revolución .....                             | 186 |
| Sacrificio .....                                     | 191 |
| Conclusión .....                                     | 195 |
| Obras citadas .....                                  | 197 |