

Índice

Agradecimientos	5
Prólogo	
Cristina Piña	7
Alejandra Pizarnik en mi memoria	
Ivonne Bordelois	15
La biblioteca alejandrina	
Cristina Piña	23
El taller de "corte y confección" de Alejandra Pizarnik. Pequeña anatomía de la escritura	
Mariana Di Ció	61
Versiones y perversiones. Una propuesta de lectura para los textos inéditos de Alejandra Pizarnik	
Paulina Daza	91
De <i>niña</i> a <i>anciana</i> . Análisis de las presencias femeninas relacionadas con la edad	
Dores Tembrás Campos	105
La experiencia desnuda del lenguaje	
Clelia Moure	141

La aniquilación poética como plenitud: el extremo de la posibilidad expresiva Carolina Depetris	175
Reflexiones sobre la écfrasis pictórica en la poesía de Alejandra Pizarnik Carlota Caulfield	201
La muñeca argentina de Bellmer: Alejandra Pizarnik y la desarticulación del yo Melanie Nicholson	219
Sobre las autoras	243