

José Carlos Mariátegui
y los estudios latinoamericanos

Introducción. Mabel Moraña y Guido Podestá	5
---	---

Mariátegui y la modernidad

Mariátegui y su propuesta de una modernidad de raíz andina. Antonio Cornejo-Polar.....	19
La ética de la autenticidad: José Carlos Mariátegui y su revolución en la modernidad. Nicola Miller.....	29
Mariátegui en los nuevos debates. Emancipación, (in) dependencia y “colonialismo supérstite” en América Latina. Mabel Moraña.....	41

*El marxismo de Mariátegui
y el fenómeno de la creencia*

Mariátegui, historia y verdad. Augusto Ruiz Zevallos..	99
Entre la duda y la esperanza: la disyuntiva religiosa de José Carlos Mariátegui. Javier Sanjinés.....	115
La fuerza del mito (andino): apunte sobre los 7 ensayos... y la deconstrucción de Sorel por Mariátegui. José Antonio Mazzotti.....	139

La frontera de la raza

Mariátegui y lo negro: antecedentes de un malentendido. Roland Forgues.....	153
--	-----

Literatura y cine

El oro y el circo. Esquema de una explicación de Mariátegui. Mónica Bernabé.....	169
Teoría y crítica de la literatura en el pensamiento de José Carlos Mariátegui. Grínor Rojo.....	185
Indigenismo-vanguardia. Diyuntiva hacia la integración en Mariátegui. Aymará de Llano.....	215
Mariátegui y la escena contemporánea. Michelle Clayton.....	231

Escritura, retrato y espacio urbano

Mariátegui: la escritura de la travesía. Fernando Rivera.....	257
El retrato de Mariátegui en el mundo andino. Julio E. Noriega.....	283
El Indigenismo y las estrategias de la modernidad. Guido A. Podestá.....	297

El periodismo de Mariátegui

Notas sobre el estilo periodístico de Mariátegui. Antonio Melis.....	339
El periódico <i>Labor</i> (1928-29) entre indios y obreros: El indigenismo ante la prensa operaria. Jorge Coronado.....	353

Nota

“Adiós a Mariátegui”. José Ignacio López Soria.....	379
Colaboradores.....	385